



### DETALHAMENTO DA OFICINA

TÍTULO	RECURSOS PEDAGÓGICOS DE ESTUDO E CRIAÇÃO
AUTOR (ES)	Maria Oneide Lino da Silva / UFPI/PARFOR / <a href="mailto:linoneide@hotmail.com">linoneide@hotmail.com</a> ; Edileusa Vieira dos Santos / UFPI/PARFOR / <a href="mailto:edileusaviera@hotmail.com">edileusaviera@hotmail.com</a>
OBJETIVOS	Compreender a importância do uso dos recursos de ensino no processo de ensino-aprendizagem; Elaborar técnicas de emprego, seleção, confecção, e de utilização de recursos didáticos e tecnológicos nas práticas escolares; Demonstrar a correta utilização de recursos de ensino de baixo custo como: a música em sala de aula, o cartaz de pregas, o álbum seriado, o flanelógrafo, o mural didático, a sucata e o teatro infantil por meio de fantoches feitos de sucata.
TEXTO	O seguinte trabalho é resultado de uma proposta sugerida dentro da disciplina de Estágio Supervisionado III, do Curso de Pedagogia do Plano Nacional de Formação de Professores da Educação Básica – PARFOR-UFPI, com a temática o uso dos recursos pedagógicos estudo e criação no âmbito da escola, tendo como objetivo geral compreender a importância do uso dos recursos de ensino no processo de ensino-aprendizagem, visto que observamos que na escola ainda existem muitos professores, que não utilizam adequadamente os recursos disponíveis na escola, por encontrar dificuldades no manuseio e na seleção dos mesmos. A partir do exposto, o nosso problema foi: Como os professores utilizam os recursos pedagógicos na escola? Nosso pressuposto é de que dentro das escolas públicas de Educação Básica do sistema de ensino brasileiro, devem se fazer presentes todos os tipos de recursos de ensino – com enfoque para a tecnologia – bem como a capacitação de profissionais de ensino para o uso correto dos mesmos, além da metodologia de ensino, bem como na relação recursos – professores – aprendizagem. Assim, através da análise empírica de como os professores empregam os recursos disponíveis pela escola. Buscamos trazer uma relação de recursos de baixo custo, e realizar uma oficina pedagógica de criação dos mesmos a partir dos estudos de Zóboli (2010), além disso, para a realização das oficinas, dialogamos com os

	autores como: Moran (2012), Piletti (2004) Sant'Anna (2004), e outros. Os resultados revelam a grande variedade de recursos que contribuem para a melhoria da aprendizagem dos alunos, onde os mesmos confeccionarão alguns recursos, onde serão socializados, por meio de uma exposição de trabalhos feitos por acadêmicos de Pedagogia do PARFOR e demais comunidade participante no I encontro sobre formação de professores.
PALAVRAS-CHAVE	Recursos de ensino. Aprendizagem. Prática docente.